TEXTOS DE FECHA INCIERTA

25) INSCRIPCIÓN DE ANJHEDYUS

De su tumba en Guiza.

Fuente: Fakhry, *Sept tombeaux à l'est de la grande pyramide de Guizeh* (El Cairo, 1935),
3-4.

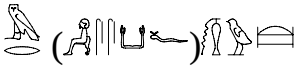
A) Tambor del acceso : ////

B) Estela puerta-falsa :

(estela de losa)

(dintel)

(jamba izquierda) (1)

(2) 

(3)

(jamba derecha) (1)

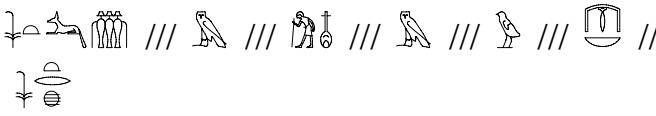
(2)

26) INSCRIPCIÓN DE NOFRET

De su tumba en Guiza.

Fuente: Fakhry, *idem*, 17.

Estela puerta-falsa :

A) Dintel: (1) 

(2) (a)

B) Tambor:

27) INSCRIPCIÓN DE MERJUFUI

De su tumba en Guiza - ¿*tempus* Shepseskaf?
Fuente: Fakhry, *idem*, 19-25.

A) Estela puerta-falsa I

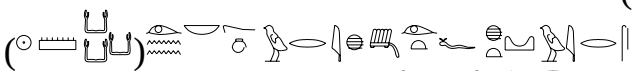
(1)

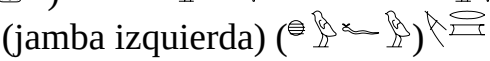
(dintel)

(2) (a)

(tambor)

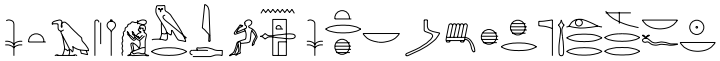
(1)



(jamba izquierda) 

(2)

B) Estela falsa-puerta II

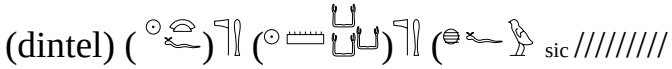
(dintel) 

C) Estela falsa-puerta III

(estela de losa)

D) Estela falsa-puerta IV

(estela de losa)

(dintel)  sic /////////

28) INSCRIPCIÓN DE AJI

De su tumba G4750 - ¿*tempus* Quefrén?

Fuente: Smith, “The Origin of Some Unidentified Old Kingdom Reliefs”, en *American Journal of Archaeology* XLVI/4 (1942), fig. 15.

(1) // //

(2)

(3) (a) ///////

(a) Debido a la rotura ignoramos si el halcón pertenece a *imntt* o a *Xr(t)-nTr*.

(4) ////

(5)// //

(6) (a)

(a) Los logogramas del granero *no* tienen granos de trigo en su interior.

(7)

(8)

(9)

(10) (a) //////////

(a) El logograma original representa un carcaj con flechas en su interior.

(11)

(12) ////

(13)

(14)

29) INSCRIPCIÓN DE KAEMHESIT

De la jamba sur del acceso a su tumba en Saqqara.
Fuente: Petrie-Sethe, *Saqqara Mastabas* I, lám. III (nº 1).

(1)

(2) /// (a)

(a) El logograma original representa una navaja en posición horizontal.

30) INSCRIPCIÓN DE IY

De su tumba en Guiza - ¿*tempus* Shepseskaf?
Fuente: K. Sethe, *Urkunden* I/10, 227.

PROF. JORGE R. OGDON
Amigos de la Egiptología
www.egiptologia.com